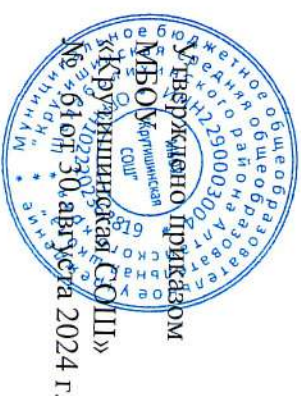


Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет Администрации Шелаболинского района по образованию
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Крутишинская средняя общеобразовательная школа»

Шелаболинского района
Алтайского края

РАСМОТРЕНО
Педагогическим советом
Протокол № 1
От 30.08. 2024 г.



СПЕЦИАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

СИПР на обучающегося 2 класса Фроликова Александра составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования для обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми множественными нарушениями развития II вариант

с. Крутишка 2024 г.

Класс: 2

Учитель: Исаенко Н.И., учитель надомного обучения

образовательного стандарта общего образования для обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями), тяжёлыми множественными нарушениями развития II вариант

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СТРУКТУРА СИПР**
(Специальная индивидуальная программа развития)

1. Общие сведения о ребёнке.

Общие сведения о ребёнке.

ФИО ребёнка: Фроликов Александр Евгеньевич

Возраст ребёнка: 9 лет.

Место жительства: с. Крутишка, ул. Школьная, д.1, кв.1

Мать: Фроликова Елена Сергеевна

Отец: Фроликов Евгений Анатольевич

Год обучения: 2

Класс: 2

2. Характеристика обучающегося.

3. Индивидуальный учебный план.

4. Содержание образования СИПР.

4.1. Базовые учебные действия.

4.2. Содержание учебных предметов.

5. Необходимые технические средства и дидактические материалы.

6. Средства мониторинга и оценки динамики обучения. Условные обозначения.

2. Характеристика обучающегося 2 класса

Ребенок обучается индивидуально на дому, по индивидуальному учебному плану. СИПР составлена на основе

Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития II вариант

Мелкая и крупная моторика:

Координация движений нарушена. Ведущая рука правая. На начало учебного года отмечено незначительное улучшение мелкой моторики: держит карандаш двумя пальцами правой руки, но нажим на карандаш очень слабый, не видит контуры фигур, штриховку не выполняет. Писать не умеет.

Эмоционально-волевая сфера:

Контакт глазами очень редкий, кратковременный. Ребенок не агрессивен, в контакт с учителем не вступает, со сверстниками не общается. Саша реагирует на словесное поощрение (похвалу).

Особенности мышления:

Аналитика - синтетическая деятельность отсутствует. Восприятие мира сильно нарушено. Внимание отвлечённое, рассеянное. Познавательная активность отсутствует.

В мотивационной сфере:

отсутствует произвольность, целенаправленная деятельность не самостоятельна.

Коммуникация и речь:

Речь не развита. Обратённую речь слушает, реагирует улыбкой. Произносит несколько нечётких фраз: дя-дя, ма-ма, де-да (да-да). Не понимает инструкции методик, выполнение заданий не возможно.

Представления об окружающем мире:

Во времени и на плоскости листа не ориентируется. Не различает правую руку от левой, не ориентируется в пространстве (вверх, вниз, вперед, назад), не знает части тела, не может показывать на себе. Не дифференцирует цвета по названию, не сортирует их даже с помощью педагога.

Саша не знает название овощей и фруктов, не может соотносить мультики фруктов и овощей с картинками. Не различает на картинке изученных животных (корова, лошадь, курица, волк, заяц, медведь).

Формирование учебного поведения:

Сидит за партой (столом) на занятии не более 10-ти минут, не выполняет действие с предметами по подражанию. Не может находить места хранения игрушек и учебного материала.

Игровая деятельность:

Действия с предметами на уровне манипуляции.

Навыки самообслуживания:

Не сформированы. Не умеет шнуровать, застегивать молнии и пуговицы. Без взрослого не может принимать пищу, одеваться, раздеваться. Исполняют памперс. Требуется постоянный присмотр и активная помощь взрослого.

3. Индивидуальный учебный план на 2024 – 2025 учебный год

Предмет	Количество часов в неделю
Речь и альтернативная коммуникация	2
Математические представления	2
Окружающий природный мир	1
Человек	0,5
Окружающий социальный мир	1
Музыка и движение	0,5
Изобразительная деятельность	0,5
Адаптивная физкультура	0,5
Итого	8

4. Содержание образования.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предметам индивидуально учебного состава составлена на основе:

АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (П вариант)

Программа включает следующие учебные предметы:

1. Речь и альтернативная коммуникация
2. Математические представления
3. Окружающий природный мир
4. Человек
5. Окружающий социальный мир
6. Музыка и движение
7. Изобразительная деятельность
8. Адаптивная физкультура

Обоснование выбора данной программы

Среди детей с тяжелыми и (или) множественными нарушениями развития (далее ТМНР) значительное количество неговорящих детей. Это предъявляет особые требования к учителю, организации самого процесса обучения и коммуникативной деятельности.

Каждая из образовательных областей в «Программе» основана на понимании того, что дети этой нозологической группы обучаемы, то есть способны овладеть навыками общения, социально-бытовыми навыками, грамотой, счетом, но только в условиях специального обучения и в доступных для них пределах когнитивного развития.

Однако даже при специальном обучении у них отмечается более позднее появление лепета и первых слогов, задержка проявления дифференцированной эмоциональной реакции, слабой интерес к окружающим объектам и игре, неадекватное поведение. Речь таких обучающихся формируется крайне медленно и ограничено, ее понимание даже на бытовом уровне в вербальной форме крайне затруднено.

Речевые нарушения носят системный характер и распространяются на все ее функции — коммуникативную, познавательную, регулирующую. Для этих обучающихся характерны ярко выраженная неравномерность, фрагментарность развития, наличие в нем своеобразных «пустот» и пробелов, чрезвычайная скудность представлений, несформированность способов восприятия, социальная незрелость.

Кроме того, отсутствие коррекционной помощи приводит к чрезвычайному ограничению зоны ближайшего развития этих детей и подростков. Длительная невосребованность их потенциальных способностей в сочетании с отсутствием помощи взрослого в развертывании своей собственной программы развития приводит к тому, что фактически все формы активности находятся у них в бедном, а нередко в редуцированном виде.

В работе с неговорящими детьми вербальные средства передачи информации малоэффективны, а зачастую не возможны, поэтому необходимость в создании специальных адаптивных программ для этой категории детей является на сегодняшний день актуальным.

В данной программе в качестве основного средства взаимодействия осуществляется на основе тщательной оценки возможностей ребенка для овладения словесной речью является невербальная коммуникация.

Система коммуникации включает различные средства: слово, жест, фотография, картинка, символ. Ребенок сам выбирает то, или иное средство общения в определенной ситуации. Также учитывается, что альтернативные средства общения (жестовый язык, символы) не могут полностью заменить речь, поэтому жест постоянно подкрепляется словом.

Для данной категории детей материал программы не регламентируются временными рамками по четвертям, годам обучения и т.д. Поэтому занятия планируются педагогом с учетом необходимости многократного повторения того или иного материала, постепенного включения новых элементов в контекст уже освоенных умений.

По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей обучающихся темп прохождения материала замедляется или увеличивается. Этим обоснован выбор данной образовательной программы, которая больше соответствует тому содержанию, которое предлагается для изучения детьми с ТМНР (**тяжелыми и множественными нарушениями развития**)

«Программой» определены средства обучения, предметно-развивающая среда, формы взаимодействия со взрослыми участниками образовательного процесса, содержание образовательного процесса в соответствии с общим и национально-региональным компонентом образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цель программы обучения обучающихся с РАС(Расстройство аутистического спектра), осложненной умеренной и тяжелой у.о., имеющих «тяжелый речевой дефект», состоит в максимальном включении обучающихся в образовательный процесс, в формировании доступных видов деятельности (предметно-практической, игровой, элементарной учебной, общения, трудовой).

Возможные **личностные результаты** освоения АООП обучающимися с РАС, осложненными умственной отсталостью(умеренной, тяжелой, глубокой, тяжелой и множественными нарушениями развития), заносятся в СИПР с учетом их индивидуальных возможностей и особым образовательных потребностей и могут включать:

Личностные результаты:

1. Осознание себя в ситуации «здесь и сейчас», в пространстве, своей принадлежности к определенному полу, как «Я»;
2. Социально-эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности;
3. Владение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся социуме;
4. Оценка своих поступков по принципу «хорошо»/«плохо», личная ответственность за свои поступки на основе представлений о базовых нравственных нормах, общепринятых правилах;
5. Владение правилами поведения в учебной ситуации;
6. Уважительное отношение к окружающим: взрослым, детям;
7. Доброжелательность, эмоциональная отзывчивость по отношению к другим, понимание и сопереживание чувствам других;
8. Владение навыками сотрудничества с взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях доступным образом;
9. Владение алгоритмом действий в игровой, учебной, бытовой ситуации;
10. Владение доступными знаниями, умениями, навыками, отражающими индивидуальный вариант содержания образования.

4.1. Базовые учебные действия.

Сформированность базовых учебных действий определяется по завершению обучения с учетом индивидуально-личностных особенностей каждого обучающегося.

Содержание БУД (УУД)	1 полугодие	2 полугодие
1.Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с учителем, взрослыми (родственник, специалист, ассистент и др.) и сверстниками.		
— принятие контакта, инициированного взрослым		

— установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса		
— ориентация в учебной среде дома: (пространство, материалы, расписание)		
• нахождение места хранения игрушек		
• нахождение своего (рабочего) места за столом;		
• нахождение места хранения набора индивидуальных заданий;		
• нахождение места, предназначенного для игровой деятельности;		
2. Формирование учебного поведения		
— поддержание правильной позы на занятии		
— направленность взгляда:		
• на говорящего взрослого		
• на задание		
— умение выполнять инструкции педагога:		
• понимает жестовую инструкцию		
• выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения)		
— выполнение простых и двухступенчатых речевых инструкций:		
• «Возьми и принеси»		
• «Дай»		
• «Сядь»		
• «Встань и подойди»		
• «Покажи»		
• «Подними и принеси»		

— принятие помощи взрослого		
— использование по назначению учебных материалов: бумаги; карандаша, мела.		
— умение выполнять действия с предметами: • Выполняет действие способом рука-в-руке; • По подражанию (подражает действиям, выполняемым педагогом); • По образцу (последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога).		
соотнесение изображений на карточках с предметами и игрушками. соотнесение предмета с соответствующим изображением (по образцу)		
Выполнение соотнесения одинаковых картинок (по образцу) соотнесение одинаковых предметов (по образцу)		
3. Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками		
<ul style="list-style-type: none"> • выполнение задания полностью (от начала до конца) (при организации занятий, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца), • в течение определенного временного промежутка: (произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-10 мин.) 		

4.2. Содержание учебных предметов.

РЕЧЬ И АЛТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ ПОСНИТЕЛЬНО ЗАПИСКА

Общая характеристика учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»:

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка.

Часто у детей, имеющих нарушения интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в общении, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной,

регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.

Курс «Речь и альтернативная коммуникация» состоит из следующих разделов:

- «Коммуникация»: формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта.
- «Развитие речи средствами вербальной и альтернативной коммуникации»: пробуждение речевой активности на основе «Чтения» пиктограмм, «альтернативное чтение».
- «Импрессивная речь»: формирование умения понимать произнесенные слова, словосочетания, предложения и связанные высказывания, различать напечатанные слова
- «Экспрессивная речь»: формирование умения употребить в общении слова, строить словосочетания, предложения, связанные высказывания.
- «Аудиальное «чтение»».

Предметная область: Язык и речевая практика

- Сроки изучения учебного предмета: с 01.09.2024 г. по 31.05.2025 г.
- Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (по 2 ч. в неделю)
- Количество учебных недель: 34 недели.

Основные задачи реализации содержания:

- Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка. Развитие коммуникативной функции речи ученика.
 - Развитие способности использовать доступные вербальные и невербальные средства коммуникации для решения соответствующих возрасту житейских задач
 - Развитие способности понимать обращенную речь и смысл доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), специфических жестов. Формирование навыка использования речи в зависимости от социального контекста, умения участвовать в диалоге.
 - Расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, предметного, игрового, трудового опыта в процессе «Чтения».
 - Формирование умения самостоятельно воспроизводить тексты, используя для этого вербальные и невербальные коммуникации.
 - Обучение глобальному чтению и письму в доступных для ребенка пределах.
- Учитывая значительные ограничения вербальной коммуникации, предмет «Речь и альтернативная коммуникация» предполагает обучение обучающихся альтернативным приемам работы с различными видами доступной информации, использование альтернативных средств коммуникации («чтение» телесных и мимических движений; «чтение» изображений на картинках, аудиальное «чтение»).

Цели коррекционно-развивающей работы:

- Формировать коммуникативные и речевые навыки с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации.

- Развивать коммуникативную функцию речи учащихся, удовлетворяя их коммуникативную потребность. Расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта в процессе «Чтения».
- Развитие зрительного и слухового восприятия.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В качестве показателей развития обучающихся рассматривается уровень усвоения средств общения (речевых и неречевых) - понимание выразительных движений и естественных жестов, передача мысли с помощью символов, слов, называние, показ, подбор картин: части тела, части головы, члены семьи, игрушки, животные, профессии, явления природы.

Предметные результаты освоения предмета:

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков, жестов.
- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестов, взглядов, коммуникативных таблиц, тетрадей, пиктограмм.
- Использование доступных жестов для передачи сообщения.
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв
- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, использовать невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.
- Узнавание и различение образов некоторых графем (букв).
- Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв.

4.2. Содержание учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»

Содержание	1 полугодие	2 полугодие
1. Речь и альтернативная (дополнительная) коммуникация.		
1.1. Коммуникация.		

<p>1.1.1. Коммуникация с использованием вербальных средств.</p>		
<p>1.1.1.1. Установление зрительного контакта с собеседником; - установление зрительного контакта с собеседником, реагирование на свое имя</p> <p>- приветствие собеседника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • жестом (пожать руку) • словом «Привет» 		
<p>Коммуникация с использованием вербальных и невербальных средств.</p> <p>- установление зрительного контакта с собеседником, реагирование на свое имя</p> <p>- приветствие собеседника:</p> <ul style="list-style-type: none"> • жестом (пожать руку) • словом «Привет» 		
<p>- выражение своих желаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> • жестом • словом «Дай» • предложением «мама, дай» 		
<p>- выражение согласия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • жестом (кивок головы) • словом «Да» <p>- выражение несогласия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • жестом (покачать головой из стороны в сторону) • словом «Нет» <p>- прощание с собеседником:</p> <ul style="list-style-type: none"> • жестом (помахать рукой) • словом «Пока» 		
<p>Импрессивная речь.</p> <p>1.2.1.1. Понимание простых слов «мама», «папа», «дядя» и др.</p> <p>Понимание простых предложений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нераспространенных («Оля ест» и др.) • распространенных («Оля ест яблоко» и др.) <p>1.2.1.2. Реагирование на собственное имя</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • 1.2.1.3. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов • 1.2.1.4. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.) 		
Экспрессивная речь.		
<ul style="list-style-type: none"> • 1.2.2.1. Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов • 1.2.2.2. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.) • 1.2.2.3. Называние собственного имени, имени педагога • 1.2.2.5. Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.) 		
Чтение и письмо.		
Глобальное чтение.		
<ul style="list-style-type: none"> • 1.3.1.1. Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий 		
Начальные навыки чтения и письма.		
<ul style="list-style-type: none"> • 1.3.2.1. Узнавание (различение) образов графем (букв) • 1.3.2.2. Узнавание звука в слове (слове) • 1.3.2.3. Соотнесение звука с буквой • 1.3.2.4. Узнавание буквы в слове (слове) • 1.3.2.5. Называние буквы • 1.3.2.7. Написание буквы (слога, слова, предложения) 		
Звуки и буквы		
Звук «А» (артикуляция).		
Буква «А»: узнавание образа буквы		
Звук «У» (артикуляция)		
Буква «У»: узнавание образа буквы.		
Слоги «ау», «уа»		
Альтернативное чтение (Аудиочтение).		
Чтение сказки «Репка»:		

<p>- выделение персонажей русской народной сказки «Репка» (дед, бабка, внучка, жучка, кошка, мышка).</p> <p>- ответы на вопросы по содержанию сказки «Репка»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кто посадил репку? • Кто помогал деду тянуть репку? <p>- определение последовательности событий в сказке «Репка».</p>		
--	--	--

Планируемые результаты по предмету «Речь и альтернативная коммуникация»		
Личностные	Предметные	Базовые
<p>Формируется положительное отношение к окружающей действительности. Определяет свою полуюую принадлежность (без обособования). Узнает себя, свое отражение в зеркале на фото.</p> <p>Будет узнавать членов семьи на фотографиях, относиться к членам семьи доброжелательно. Будут сформированы представления об этических нормах и правилах поведения.</p> <p>Ориентируется в собственном теле, узнает, находит и показывает на себе части тела.</p> <p>Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия. Понимает эмоциональные состояния других людей.</p> <p>Способствовать формированию элементарной коммуникации с помощью невербальных средств.</p> <p>Будет иметь возможность видеть красоту природы. Расширен и обогащен опыт реального взаимодействия ребенка с миром природных явлений.</p> <p>Формируется интерес к миру живой природы, формируются эстетические чувства.</p> <p>Формируются эстетические чувства при рассматривании иллюстрации к стихам.</p> <p>Манипулирует с мячом.</p>	<p>Понимание смысла рисунка. Будет с помощью учителя развивать понимание речи, формировать активный словарь.</p> <p>Будет формироваться умение совместно готовить отдельные слоги и слова потешки при «совместном чтении».</p> <p>Выбирает из двух предложенных картинок время года «Осень», составляет одну общую картинку из двух разрезных частей, набирает желтую краску на кисть, делает примакивания кистью на листе бумаги.</p> <p>Закрашивает трафарет солнышко желтым цветом, удерживает карандаш в руке. Умеет определять и находить предметы желтого цвета. Будет иметь возможность узнать об осенних изменениях в неживой природе (холодный ветер, тучи, дождь, листья опадают).</p> <p>С помощью педагога узнавать яблоко и грушу на картинках, на пиктограмме.</p> <p>Ориентироваться в понятиях один - много (яблоко-яблоки), узнавать апельсин, банан, морковь на картинках).</p> <p>Познакомится с потешкой «Дождик, дождик</p>	<p><i>Будет иметь возможность</i></p> <p>- вступать в контакт, реагируя на свое имя;</p> <p>- фиксировать взгляд на учителе, вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные средства.</p> <p>становление импрессионной речи с опорой на пиктограмму.</p> <p>Получит возможность использовать коммуникативные средства (речь, жесты) для решения различных коммуникативных задач.</p> <p>Способствовать формированию элементарной коммуникации с помощью невербальных средств.</p> <p>Умеет принимать помощь учителя. С помощью педагога устанавливать и поддерживать</p>

Планируемые результаты по предмету «Речь и альтернативная коммуникация»

Личностные	Предметные	Базовые
<p>С помощью педагога умеет устанавливать и поддерживать контакт, отвечает на вопросы, используя различные средства коммуникации, формируется экологическая культура: ценностное отношение к природному миру.</p> <p>Воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями природы. Имитирует стук капели с помощью рук. Показывает на картинке: кап-кап. Умеют играть с водой с разными игрушками.</p> <p>Переливает содержимое из одной ёмкости в другую.</p> <p>Проявляет собственные чувства. Формируется экологическая культура: ценностное отношение к природному миру.</p> <p>Звукотраждает голосам птиц: курочка - «ко-ко-ко», петушок - «ку-ка-ре-ку», гусь - «га-га-га», утка - «кря – кря-кря». Подражает действиям, выполняемым педагогом. Научится совместному проговариванию отдельных слогов и слов потешки.</p> <p>Обогащается опыт реального взаимодействия с окружающими предметами в процессе дидактических игр.</p> <p>Различает зимнюю и летнюю одежду.Выбирает (вместе с учителем) одежду, обувь, соответствующую показанному образцу.</p> <p>Развивается артикуляционная основа звукопроизношения.</p> <p>Ориентируется в собственном теле, Узнает, находит и показывает на себе части тела.</p> <p>Развитие понимания речи, формирование активного словаря.</p>	<p>кап-кап». Сопровождает движение речью (кап-кап).</p> <p>Определяет на вкус яблоко, Знает форму (круг), цвет (желтое, зеленое). Получит представления об овощах, луке, картошке (его цвете, форме, вкусе). Будет сформировано умение соотносить муляжи овощей и фруктов с их овощах, луке, картошке (его цвете, форме, вкусе).</p> <p><i>Будет иметь возможность</i>познакомиться с голосами птиц, подражать голосом пению птиц.</p> <p>Знает особенности домашнего животного: чем питаются, как передвигаются, какую пользу приносят людям, различает их по внешнему виду, узнает животное по картинке, пиктограмме.</p> <p>Звукотраждает (мяу-мяу, гав-гав, му, кукареку).</p> <p>Показывает части тела животного. Узнает и показывает части тела животных и птиц на картинке, различает их по внешнему виду</p> <p>Сформированы представления об основных отличительных признаках зимы: снег, снегопад.Имеет представление о свойствах снега: он холодный, тает на ладони, в тепле.</p> <p>Имеет представление о зимних играх. Знает особенности диких животных: чем питаются, различает их по внешнему виду, узнает животное по картинке, пиктограмме.</p> <p>Получит возможность узнать о внешних признаках птиц: крылья, хвост, клюв, перья.</p>	<p>контакт, отвечать на вопросы, используя различные средства коммуникации.</p> <p>Умение составлять и прослеживать последовательность событий по сюжетным картинкам.</p> <p><i>Будет расширяться</i> пассивный и активный словарь.</p> <p>Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.</p> <p>Последовательно выполняет отдельные действия по образцу педагога.</p> <p>Расширение пассивного и активного словаря за счет изученных слов, обозначающих предметы.</p> <p>Подражает действиям, выполняемым педагогом.</p> <p>Выполняет действия способом «рука в руке»</p> <p>Удерживает карандаш, проводит прямые отрывистые линии.</p> <p>Фиксирует взгляд на изображении.</p> <p><i>Формирование умения</i></p>

Планируемые результаты по предмету «Речь и альтернативная коммуникация»

Личностные	Предметные	Базовые
<p>Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия. Понимает эмоциональные состояния других людей. Формируется умение сопереживать герою сказки, радоваться вместе с ним и т.д. Будет развиваться слуховое восприятие, расширится эмоциональный опыт.</p> <p>Развитие фонематического слуха.</p> <p>Звукотдражающему животному.</p> <p>Проявляет собственные чувства. Формируется экологическая культура: ценностное отношение к природному миру</p> <p><i>Формирование эстетических потребностей.</i></p> <p><i>ценностей, чувств:</i></p> <p>- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства</p>	<p>Научиться отличать ворону от воробья. Видит сезонные изменения в природе. Имеет представление о снеге и его свойствах (сосулька-солнце-тает-капель кап-кап).</p> <p>Сформированы представления о свойствах воды: жидкая, прозрачная, журчит, течет; о качествах воды (чистая, грязная, теплая, холодная).</p> <p>Схематично изображает дерево, травку. Знает карандаш зеленого цвета. Выглядывает из мозаики: травка, цветочек. Узнает изучаемые объекты живой и неживой природы(на картинке, пиктограмме).</p> <p><i>Будет формироваться представление о том, что звери – это животные, тело которых покрыто шерстью. Узнает домашнюю птицу на картинке. Закрепит внешние признаки птиц: клюв, крылья, хвост, перья. Узнает реальные предметы одежды и обувь на картинках.</i></p> <p>Расширены и конкретизированы представления о посуде. Умение составлять и прослеживать последовательность событий по сюжетным картинкам. Узнает графический образ буквы. Формируется учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.</p>	<p><i>выполнять задание:</i></p> <p><i>1) в течение определенного периода времени:</i></p> <p>Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.</p> <p>Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов.</p> <p>Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы.</p> <p>Понимает односложные инструкции и действует: бросай, пинай, лови.</p> <p><i>Получит возможность осуществлять синтез при складывании разрезных картинок. Развитие элементов синтеза при игре в лото.</i></p>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«РЕЧЬ И АЛТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»**

№№ п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов.

№№ п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов.
	Раздел "Это – Я"		1
1	«Я – мальчик. Мое имя» (сведения о себе, жесты и пиктограмма «я», рисование и дорисовывание по шаблону).		1
2	Выражение согласия/ несогласия словом «да», «нет», жестом.		1
3	Просьба «дай», «мама, дай» (работа с пиктограммами)		1
4	«Моя семья (мама, папа, брат, девушка, бабушка)».(соотнесение пиктограмм «мама», «папа», «брат», «дед», «бабушка» с фотографиями)		1
5	«Моя семья».(собрать назлы, рисовать по шаблону, дорисовать контуры).		1
6	«Моя семья».		1
7	Потешка «Я пеку, пеку, пеку»(чтение и разучивание)		1
	Раздел «Я – человек»		
8	«Части тела: голова, руки, ноги» (конструирование человечка из бумажных шаблонов, конструктора)		1
9	«Эмоции (радость-грусть)». (Пиктограммы «смеется», «плачет»)		1
10	"Лицо и тело"(раскрашивание, шпирховка, работа с картинками, изображающие эмоции и их признаки)		1
	Раздел «Явления природы. Осень»		
11	«Осенний листопад (поделки из листьев)»		1

№№ п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов.
12	«Явление природы. Солнце» (вырезывание из бумаги, выкладка их гороха).		1
13	Попешка «Солнышко лучистое улыбнулось весело» (губочичение и разучивание)		1
14	«Явления природы. Дождь». (Рисование красками, чтениепопешки «Дождик, дождик кап-кап-кап»).		1
15	«Осенние насекомые - мухи» (звуконодражание, раскрашивание контура).		1
16	Осенние насекомые - мухи»(размазывание пластилином по контуру, чтение попешки «муха-чокотуха»)		1
	Раздел «Дары осени»		
17	«Сенсорная коробка «Дары осени» (игровые упражнения с природным материалом: шишки, желудди, каштан, кора деревьев, и др.)		1
18	Пиктограмма «яблоко», «груша, банан» (работа с пиктограммами, закрашивание трафарета, рисование и дорисовывание, штриховка)		1
19	«Фрукты: апельсин, ананас, лимон»(рисование и дорисовывание, раскрашивание, штриховка).		1
20	Обобщающее понятие « Фрукты» (лото «фрукты», дидактическая игра).		1
21	«Овощи: морковь. Сравнение с яблоком» (сложить разрезные картинки, вырезывание из бумаги, штриховка).		1
22	«Овощи: лук, картошка, огурец» (разрезные картинки)		1
23	«Овощи: помидор. Сравнение огурцом» (цвет и форма, сравнение, разрезные картинки, штриховка).		1

№№ п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов.
24	Обобщающее понятие «Овощи» (лото «овощи» - дидактическая игра, сопоставит мультяси с картинками).		1
	Звук природы		
25	«Птицы в лесу. Аудиозапись» (прослушать голоса птиц, звукоподражание).		1
26	«Голоса домашних животных». (Аудиозапись, просмотр видео, звукоподражание).		1
	Раздел «Я и мои игрушки»		
27	«Игрушечная посуда» (игры с образными игрушками и игровыми аналогами игрушек, разрезные картинки)		1
28	Потешка «Мишка косолапый» (чтение, совместное проговаривание слогов, игра «помоги Мишке собрать шишки»)		1
	Раздел «Домашние животные и птицы»		
29	«Копка. Части тела» (видеоролик из жизни кошек, звукоподражание, части тела животного)		1
30	«Собака. Сравнение с кошкой» (чем питаются, какая польза для человека, части тела, звукоподражание)		1
3 четверть			
31	«Корова. Части тела» (звукоподражание, чем питаются, польза для человека, части тела, раскрашивание картинки)		1
32	«Детеныши домашних животных» (дидактические картинки, соотнести животное и его детеныша на картинке).		1

№№ п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов.
33	«Детиныши домашних животных» (разрезные картинки, раскрашивание и обводка контура)		1
	Раздел «Явления природы. Зима»		
34	«Явление природы: снег, снегопад» (наблюдение в природе, игры-пантомимы «падают снежинки», уточнить представления о снеге, его свойствах)		1
35	«Лепка снеговика» (игры со снегом, аппликация из цветных салфеток, ватных дисков, раскрашивание)		1
36	Праздник «Новый год» (рассматривание сюжетных картинок, рисование елочных игрушек, изготовление поделок)		1
37	Праздник «Новый год» (рассматривание сюжетных картинок, рисование елочных игрушек, изготовление поделок)		1
	Раздел «Дикие животные зимой»		
38	«Волк: строение и образ жизни»(чем питается, где живет, части тела, узнавание на картинке)		1
39	Заяц: строение и образ жизни. (части тела, узнавание на картинке, обводка и раскрашивание)		1
40	Лиса: строение и образ жизни. (узнавание на картинке, размазывание пластилином, части тела, вырезывание контура)		1
41	«Медведь: зимняя спячка»(ролики из жизни медведей, раскрашивание картинки).		1
42	Дикие животные: обобщение. (где живут? – в лесу, чем питаются зимой?)		1

№№ п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов.
	Зимующие птицы:		
43	Ворона. Строение. (внешние признаки птиц: крылья, хвост, клюв, перья; чем питается)		1
44	Воробей. Отличие от вороны.		1
	Раздел «Явления природы. Весна»		
45	«Весна. Тает снег, капель» (игры с водой, наблюдение за таянием сосулек, свойства воды – жидкая, прозрачная, течет)		1
	Раздел «Растительный мир весной».		
46	Деревья. (распознавание на картинке, строение, раскрашивание контура, аппликация)		1
47	Почки и листья. (распознавание в природе и на картинке, рисование красками, приклеивание комочков пластилина к контуру)		1
48	Цветок (разрезные картинки, раскраска по контуру)		1
	Дикие животные весной.		
49	Медведь. (закрепить представление о шерсти, чем покрыто тело животных; двигательные упражнения, имитирующие движения животных)		1
50	«Заяц весной» (картинки, видеоролик)		1
51	«Зоопарк».		1
	Раздел «Одежда и обувь».		

№№ п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов.
52	Зимняя и летняя одежда.(игра «Оденем кукол нам прогулку», подобрать одежду по погоде).		1
53	Зимняя и летняя обувь.		1
54	Уход за одеждой.(тематические картинки, алгоритм ухода за одеждой при помощи щетки, губки и мыла).		1
	Раздел «Мебель»		
55	Мебель: стол, стул, кровать, диван, кресло». (работа с картинками, пиктограммами, конструирование из палочек по образцу).		1
56	«Мебель: стол, стул, кровать, диван, кресло» (работа с картинками, пиктограммами, конструирование из палочек по образцу)		1
	Аудиальное чтение		
57	Сказка «Теремок» - аудиочтение.(имени, выделение персонажей сказки,определение последовательности событий в сказке)		1
58	«Сказка «Теремок» - ответы на вопросы.(назлы, обводка по контуру, раскраска)		1
	Звукки и буквы.		
59	Звукки «А», «У»-артикуляция. (повторение изученного за I класс)		1
60	Звукки буква «О»(артикуляция, узнавание графического образа, написание по трафарету, обводка по контуру).		1
61	Звук и буква «М»(артикуляция, узнавание графического образа буквы и конструирование из палочек)		1

№№ п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов.
62	Звук и буква «М»(артикуляция, узнавание графического образа буквы и конструирование из палочек)		1
63	Слоги «ма, му, мо»(артикуляция и чтение, узнавание в словах)		1
64	Слоги «ма, му, мо» (артикуляция и чтение, узнавание в словах)		1
65	Письмо изученных букв и слогов.		1
66	Письмо изученных букв и слогов.		1
67	Повторение изученных букв.(написать по опорным точкам, произнеси)		1
68	Повторение изученных слогов.(написать по опорным точкам, произнеси)		1
ИТОГО ЗА ГОД: - 68 уроков			

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ПОСРНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика учебного предмета «математические представления»:

Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.д. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решения повседневных задач.

В то же время необходимо отметить, что формирование элементарных научных знаний не является самоцелью. Это лишь желаемый результат обучения, который может быть достигнут, только если интеллектуальные возможности ребенка, состояние его здоровья позволяют сделать это.

Курс «Математические представления» состоит из следующих разделов:

- Представления о форме, Представления о величине.
- Пространственные представления, Временные представления.
- Количественные представления.

Предметная область: Математика

- Сроки изучения учебного предмета: с 01.09.2024 г. по 31.05.2025 г.
- Количество часов на изучение предмета: 68 уроков в год (2 ч. в неделю)
- Количество учебных недель: 34 недели.

Основные задачи (цели) реализации содержания

Предметные (образовательные):

- развитие элементарной жизнеобеспечивающей ориентировки в пространственно-величинных, временных и количественных отношениях окружающей действительности.
- Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости
- формирование элементарных общеучебных умений.
- развитие наглядно-действенного мышления и элементов наглядно-образного и логического мышления.
- формирование практических навыков и умений в счете, вычислениях на наглядно представленном материале в бытовых ситуациях.
- формирование представлений о части суток, количестве (дочисловых представлений), числе, знакомство с цифрами, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность.
- Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежуткам, составлять и проследживать последовательность событий.

Коррекционно-развивающие задачи:

развитие сенсорных представлений, мелкой моторики кистей рук, развитие познавательной активности ученика, овладение элементарной математической терминологией, значимой для социально-бытовой ориентировки в действительности,

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- **Предметные результаты:** развивается понимание математической терминологии, понимание слов, обозначающих объекты, развитие жизнеобеспечивающей ориентировки в пространстве и времени.
- **Личностные:** развитие навыков общения по содержанию предмета «Математические представления».
- **Базовые УУД:** формируется учебное поведение, умение выполнять посильное задание от начала до конца.

4.2. Содержание учебного предмета.

Содержание	1 полугодие	2 полугодие
2. Математические представления.		
2.1. Количественные представления.		
<ul style="list-style-type: none">• 2.1.1. Нахождение одинаковых предметов.• 2.1.2. Разъединение множества.• 2.1.3. Объединение предметов в единое множество.• 2.1.4. Различение множеств: «один», «много», «мало», «пусто».• 2.1.5. Сравнение множеств без пересчета (с пересчетом).• 2.1.7. Пересчет предметов по единице. (до двух)• 2.1.9. Узнавание цифр (цифры 1, 2; .)• 2.1.10. Соотнесение количества предметов с числом.• 2.1.11. Обозначение числа цифрой.• 2.1.12. Написание цифр 1, 2.		
2.2. Представления о форме.		
<ul style="list-style-type: none">• 2.2.1. Узнавание (различение) геометрических тел: «шар», «куб».• 2.2.2. Соотнесение формы предметов с геометрическими телами.• 2.2.3. Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок.• 2.2.5. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).• 2.2.6. Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из 2-х (3-х, 4-х) частей.• 2.2.7. Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из счетных палочек.		

<ul style="list-style-type: none"> • 2.2.8. Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг). • 2.2.9. Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по шаблону (трафарету, контурной линии). • 2.2.10. Построение геометрической фигуры (отрезок, линия (прямая, ломаная), треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по точкам. • 2.2.11. Рисование геометрической фигуры: точка, линия (прямая, ломаная), треугольник, квадрат, прямоугольник, круг. 		
<p>2.3. Пространственные представления</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.3.1. Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела). • 2.3.2. Определение месторасположения предметов в пространстве: близко, далеко (сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре). • 2.3.3. Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево. • 2.3.4. Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева • 2.3.5. Составление предмета (изображения) из нескольких частей. • 2.3.7. Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между. 		
<p>2.4. Временные представления.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.4.1. Узнавание (различение) частей суток. • 2.4.2. Знание порядка следования частей суток. • 2.4.5. Знание смены дней: вчера, сегодня, завтра. • 2.4.7. Различение времен года. • 2.4.11. Сравнение людей по возрасту. 		
<p>2.5. Представления о величине.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • 2.5.1. Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по 		

<ul style="list-style-type: none"> • Величине. • 2.5.2. Сравнение 2-х предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения. • 2.5.3. Определение среднего по величине предмета из 3-х предложенных предметов. • 2.5.4. Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию). • 2.5.5. Различение однородных (разнородных) предметов по длине. • 2.5.6. Сравнение предметов по длине. • 2.5.7. Различение однородных (разнородных) предметов по ширине. • 2.5.8. Сравнение предметов по ширине. • 2.5.9. Различение предметов по высоте. • 2.5.10. Сравнение предметов по высоте. • 2.5.15. Различение предметов по толщине. • 2.5.16. Сравнение предметов по толщине. 		
---	--	--

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ»**

№№ п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
	Количественные представления.		
1,2	Нахождение одинаковых предметов. (<i>Игра «найди пару»</i>)		2
3,4	Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество		2
5,6,7	Различение множеств: «один», «много», «мало», «пусто». (<i>сравнение множеств без пересчета, с пересчетом</i>)		3
8	Преобразование множеств: увеличение, уменьшение, уравнивание		1
9	Сопоставление двух объектов по величине (<i>большой-маленький</i>)		1
10	Сравнение предметов по ширине (<i>узкий-широкий</i>)		1
11	Пересчет предметов по единице		1

№№ п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
12, 13	«Цифра 1»(письмо цифры по трафарету, обводке, по опорным точкам)		2
14, 15	«Цифра 2»(узнавание цифры, лепка из пластилина, конструирование из палочек)		2
16, 17	«Написание цифры 2» (по трафарету, по светлому контуру, по контурным линиям, по опорным точкам.)		2
2 четверть			
Раздел «Представления о форме»			
18	Геометрические тела: «шар», «куб»(Узнавание, соотнесение формы предметов с геометрическими телами.)		1
19	Штриховка геометрической фигуры-шар		1
20	« Треугольник, квадрат, круг, точка, линия». (Узнавание геометрических фигур, соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами)		2
22	Сборка геометрической фигуры(Собрать треугольник, квадрат, прямоугольник, круг из 2-х, 3-х, 4-х частей)		1
23	Штриховка геометрической фигуры-треугольник, квадрат.		1
24	«Треугольник, круг, квадрат» (Штриховка и обводка геометрической фигуры по шаблону, трафарету, контурной линии)		2
25			
26,27,28	«Треугольник, круг, квадрат, прямоугольник» (Построение геометрических фигур: треугольника, круга, квадрата из счетных палочек)		3
Пространственные представления			
29-33	Ориентация в пространстве тела. (Ориентация в пространиственном расположении частей тела на себе, другом человеке, изображении: верх, сверху, низ, внизу, перед, сзади, зад, сзади, правая и левая рука, нога, сторона тела)		5
3 четверть			
34-36	Ориентация в пространстве: близко, далеко, сверху, снизу, впереди, сзади, справа, слева. (Определение месторасположения предметов в пространстве)		3
37	Ориентация в пространстве: близко, далеко, сверху, снизу, впереди, сзади, справа,		2

№№ п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
38	слева.		
39	Расположение предметов в пространстве: на, в, внутри, перед, за, над, под, в центре. <i>(Определение месторасположения предметов в пространстве)</i>		2
41	Расположение предметов в пространстве: на, в, внутри, перед, за, над, под, в центре. <i>(Определение месторасположения предметов в пространстве)</i>		2
43	Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево		2
45	Ориентация на плоскости: вверху, внизу, в середине (центре), справа, слева.		1
46	Ориентация на плоскости: вверху, внизу, в середине (центре), справа, слева.		1
47	Понятия: первый, последний, перед, после, за, между. <i>(Определение отношения порядка следования: первый, последний, перед, после, за, между)</i>		1
48	Понятия: первый, последний, перед, после, за, между» <i>(Определение отношения порядка следования: первый, последний, перед, после, за, между)</i>		1
49	Совместное перемещение учителя и обучающегося в пространстве класса, комнаты.		1
	Временные представления.		
50	«Части суток (утро, день, вечер, ночь)» <i>(Узнавание (различение) частей суток(утро, день, вечер, ночь))</i>		1
51	«Части суток (утро, день, вечер, ночь)» <i>(Знание порядка следования частей суток)</i>		2
52			
53	«Части суток (утро, день, вечер, ночь)»		1
54	Сравнение людей по возрасту		1
	Представления о величине.		
55	«Большой, маленький, длинный, короткий» <i>(Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине методом наложения, приложения)</i>		2
56			
58	Сравнение 2-х предметов по величине. <i>(сравнение способом приложения (приставления), «на глаз», наложение)</i>		2
59	Сравнение 3-х предметов по величине. <i>(Определение среднего по величине предмета из 3-х предложенных предметов)</i>		2
60			

№.№ п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
61	Понятия «длина», «ширина». <i>(Различение однородных (разнородных) предметов по</i>		2
62	<i>длине и ширине)</i>		
63	«Длинный, короткий, узкий, широкий» <i>(Сравнение предметов по длине и ширине)</i>		2
64			
65	«Высокий, низкий, толстый, тонкий» <i>(Различение двух предметов по высоте по</i>		2
66	<i>толщине)</i>		
67	«Высокий, низкий, толстый, тонкий» <i>(Сравнение двух предметов по высоте по</i>		2
68	<i>толщине)</i>		
	ИТОГО ЧАСОВ: 68 уроков		

ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР ПОСНИТЕЛЬНО ЗАПИСКА

Общая характеристика учебного предмета:

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Учебный курс «**Окружающий природный мир**» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности.

Курс «**Окружающий природный мир**» состоит из следующих разделов:

- Временные представления
 - Животный мир
 - Растительный мир
 - Объекты природы
- Предметная область: Окружающий мир
- Сроки изучения учебного предмета: с 01.09.2024 г. по 31.05.2025 г.
 - Количество часов на изучение предмета: 34 урока в год (1 час в неделю)
 - Количество учебных недель: 34 недели.

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Изучение курса «Окружающий природный мир» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности.
- формировать представления о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях (лето, осень, зима, весна, день, ночь);
- формировать элементарные экологические представления (люди, растения и животные; строение тела, способ передвижения, питание);
- развивать сенсорно-перцептивные способности учащихся: уметь выделять знакомые объекты из фона зрительно, тактильно и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- закрепить полученные представления в процессе различных видов доступной учащимся социально-бытовой деятельности;

В программе выделяются следующие основные задачи:

- формировать первоначальные представления о природе, объектах и явлениях живой и неживой природы;
- вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы);
- создавать условия для возникновения речевой активности детей и использования речевого материала в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению;
- воспитывать отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;
- формировать и расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта;

4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.

Содержание	1 полугодие	2 полугодие
3 Окружающий природный мир		
3.1. Временные представления.		
<ul style="list-style-type: none">• 3.1.1. Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь)• 3.1.2. Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь)		

<ul style="list-style-type: none"> • 3.1.3. Соотнесение частей суток с видами деятельности • 3.1.4. Определение частей суток по расположению солнца • 3.1.14. Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам • 3.1.19. Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер) • 3.1.20. Соотнесение явлений природы с временем года 		
<p>3.2. Животный мир.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3.2.1. Знание строения животного (голова, туловище, лапы, ноги, рога, хвост, копыта, грива, шерсть, вымя, пятачок, уши) • 3.2.2. Знание основных признаков животного • 3.2.4. Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака) • 3.2.5. Знание питания домашних животных • 3.2.8. Знание значения домашних животных в жизни человека • 3.2.10. Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленка, поросенок, жеребенок, козленок, ягненок, котенок, щенок) • 3.2.11. Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, еж, кабан, тигр) • 3.2.14. Объединение диких животных в группу «дикие животные» • 3.2.16. Узнавание (различение) детенышей диких животных (волчонок, лисенок, медвежонок, зайчонок, бельчонок, ежонок) • 3.2.20. Знание способов передвижения животных • 3.2.25. Знание строения птицы • 3.2.28. Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь, индюк) • 3.2.31. Объединение домашних птиц в группу «домашние птицы» • 3.2.32. Знание значения домашних птиц в жизни человека • 3.2.33. Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (цыпленок, утенок, гусенок, индюшонок) • 3.2.34. Узнавание (различение) зимующих птиц (голубь, ворона, воробей, дятел, синица, снегирь, сова) 		
<p>3.3. Объекты природы.</p>		

- 3.3.2. Знание значения солнца в жизни человека и в природе
- 3.3.3. Узнавание Луны
- 3.3.4. Знание значения луны в жизни человека и в природе
- 3.3.11. Различение земли, неба
- 3.3.12. Определение месторасположения земли и неба

3.4. Растительный мир.

- 3.4.1. Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава)
- 3.4.2. Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол/ стебель, ветка, лист, цветок)
- 3.4.6. Знание строения дерева (ствол, корень, ветки, листья)
- 3.4.14. Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху).
- 3.4.18. Узнавание (различение) овощей (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху).
- 3.4.19. Различение съедобных и несъедобных частей овоща и фрукта

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР»

№№ п/п	Тема урока	Дата	Кол -во часов
Временные представления			
1-2	«Части суток (утро, день, вечер, ночь)». <i>(Представление о сутках как о последовательности утро, день, вечер, ночь. Соотнесение частей суток с видами деятельности, определение частей суток по расположению солнца)</i>		2
3-4	«Времена года» <i>(узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам.)</i>		2
5-6	«Явления природы» <i>(Различение явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер). Соотнесение явлений природы с временем года)</i>		2
Природные материалы			
7	Игры с природными материалами: вода, песок, камни, ракушки.		1
8	Варианты действий с природными материалами: погружение рук, ощупывание,		1

№№ п/п	Тема урока	Дата	Кол -во часов
	захват, удержание, отпускание, переливание, перегибывание.		
	2 четверть		
	Объекты живой природы		
9	Явления природы «Солнце» (<i>Значение солнца в жизни человека и в природе</i>)		1
10	Явления природы «Луна»		1
11	«Земля и небо» (<i>Различение земли, неба</i>)		1
	Животный мир		
12-13	«Домашние животные. Лошадь, корова, коза, свинья» (« <i>Строение животного (голова, туловище, лапы, ноги, рога, хвост, копыта, грива, шерсть, вымя, пыточок, уши)</i> »)		2
	3 четверть		
14-17	Домашние животные и их детеныши» (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака).Питание домашних животных		4
18-21	«Дикие животные и их детеныши» (<i>соотнести животное и его детеныша по картинке: волчонок, лисенок, медвежонок, зайчонок, бельчонок, еженок</i>)		4
22	«Строение птицы»		1
23-24	«Домашняя птица (курица (петух), утка, гусь, индюк) и их детеныши»		2
25-26	«Домашняя птица (курица (петух), утка, гусь, индюк) и их детеныши»		2
	Растительный мир		
27	«Части растений (корень, ствол/стебель, ветка, лист, цветок)»		1
28-29	«Строение дерева» (<i>Знание строения дерева (ствол, ветки, листья, корень)</i>)		2
30-31	«Фрукты - яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, банан» (<i>узнавание (различение) по внешнему виду (вкусу, запаху)</i>)		2
32-33	«Овощи (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, помидор, тыква, кабачок, перец)» (<i>Различение овощей по внешнему виду (вкусу, запаху)</i>).		2

№№ п/п	Тема урока	Дата	Кол -во часов
34	«Съедобные и несъедобные части овоща и фрукта»		1
ИТОГО ЧАСОВ: - 34 урока			

ЧЕЛОВЕК ПОСНИТЕЛЬНО ЗАПИСКА

Формирование представлений о себе способствует возникновению взаимодействия с другим людьми, приспособлению к социальному миру. С другой стороны, именно в социальном взаимодействии формируются представления о себе как об отдельном существе, с собственной объективной реальностью - телом и субъективной реальностью - психикой как миром эмоций и представлений. Взаимодействуя с другими, ребенок начинает осознавать и понимать себя.

Цель обучения по программе «Человек» - формирование представлений о себе как целостном «Я» и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Туалет», «Одевание и раздевание», «Прием пищи».

Образовательные задачи раздела «Представления о себе» направлены на формирование представлений о своем теле, о своих двигательных возможностях, ощущениях, о своих потребностях.

Раздел «Гигиена тела» включает задачи по формированию гигиенических навыков и умений: умываться, мыться под душем, чистить зубы, причесываться и т.д.

Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.

Раздел «Прием пищи» предполагает обучение навыкам приема пищи и питья, использованию во время еды столовых приборов, пользованию салфеткой.

Раздел «Туалет» включает задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете.

В рамках раздела «Семья» предполагается формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье, учиться понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном государственном образовательном стандарте «Человек» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 34 часа в год по 0,5 часов в неделю, 34 учебные недели. Интеграция с другими предметами с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом - «Окружающий социальный мир».

понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Программа представлена следующими разделами: «Представление о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Обращение с одеждой и обувью».

- Предметная область: Окружающий мир
- Сроки изучения учебного предмета: с 01.09.2024 г. по 31.05.2025 г.
- Количество часов на изучение предмета - 34 урока в год (по 0,5ч. в неделю)
- Количество учебных недель: 34 недели.

4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.

Содержание	1 полугодие	2 полугодие
4 Человек		
4.1. Представления о себе.		
<ul style="list-style-type: none"> ● 4.1.3. Узнание (различение) частей тела (голова (волосы, уши, шея, лицо), туловище (спина, живот), руки (локоть, ладонь, пальцы), ноги (колени, ступня, пальцы, пятка) ● 4.1.4. Знание назначения частей тела ● 4.1.5. Узнание (различение) частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот (губы, язык, зубы)) ● 4.1.6. Знание назначения частей лица 		
4.2. Семья.		
<ul style="list-style-type: none"> ● 4.2.1. Узнание (различение) членов семьи ● 4.2.2. Узнание (различение) детей и взрослых 		
4.3. Гигиена тела.		
<ul style="list-style-type: none"> ● 4.3.6. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук (открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намывание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук) ● 4.3.12. Вытирание лица 		

<ul style="list-style-type: none"> • 4.3.13. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании лица (открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, набирание воды в руки, выливание воды на лицо, протирание лица, закрывание крана, вытирание лица) • 4.3.17. Чистка зубов • 4.3.18. Полоскание полости рта • 4.3.19. Соблюдение последовательности действий при чистке зубов и полоскании полости рта (открывание тюбика с зубной пастой, намачивание щетки, выдавливание зубной пасты на зубную щетку, чистка зубов, полоскание рта, мытье щетки, закрывание тюбика с зубной пастой) • 4.3.20. Расчесывание волос 		
4.4. Обращение с одеждой и обувью.		
<ul style="list-style-type: none"> • 4.4.1. Узнавание (различение) предметов одежды (пальто (куртка, шуба, плащ), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джермпер, кофта), рубашка (блузка, футболка), майка, трусы, юбка (платье), брюки (джинсы, шорты), носки (колготки)) • 4.4.2. Знание назначения предметов одежды • 4.4.5. Узнавание (различение) предметов обуви (сапоги (валенки), ботинки, кроссовки, туфли, сандалии, тапки) • 4.4.16. Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, пнурка) • 4.4.20. Застегивание (завязывание) липучки (молнии, пуговицы, кнопки, ремня, пнур. 4.6.1. Сообщение о желании сходить в туалет 		

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Человек»		
Личностные	Предметные результаты	Базовые
Умеет реагировать на своё имя,	— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира	<i>Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к</i>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«ЧЕЛОВЕК»**

№№п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
	Представления о себе		
1-2	«Кто я? Я - мальчик»		2
3-4	«Части тела»		2
5-6	«Части лица (глаза, брови, нос, лоб, рот, губы, язык, зубы)»		2
	Семья.		
7-8	«Члены семьи: мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра»		2
	2 четверть		
9-10	«Дети и взрослые»		2
	Гигиена тела.		
11-12	«Горячая и холодная вода»		2
13-14	«Мытье рук в раковине»		2
15-16	«Вытирание полотенцем рук».		2
	3 четверть		
17-18	«Полоскание полости рта»		2
19-20	«Уход за зубами»		2
21-22	«Расчесывание. Уход за волосами»		2
	Обращение с одеждой и обувью.		
23-24	«Различение предметов одежды»		2

№№п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
25-26	«Однем кукол на прогулку» - игра		2
27-28	«Обувь: сапоги, валенки, ботинки, кроссовки, туфли, сандалии, различие предметов обуви, сапоги, валенки, ботинки, кроссовки, туфли, сандалии, тапки)»		2
29-30	«Практические упражнения на тренажере «Шнуровка» (Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка)		2
31-32	«Тренажер «Шнуровка» (Застегивание (завязывание) липучки (молнии, пуговицы, кнопки, ремня, шнурка)		2
33-34	Повторение изученных тем		2
	ИТОГО ЧАСОВ: - 34 часа		

ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР ПОИСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика учебного предмета:

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества. Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения. **Цель обучения** - формирование представлений о человеке, его социальном мире и умений ориентироваться в социальной среде и общепринятых правилах поведения, формирование общепринятых способов социального взаимодействия.

Основными задачами программы «Окружающий социальный мир» являются:

- знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения),
- формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними),

- формирование способов социального взаимодействия.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Окружающий социальный мир» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение в 2 классе отведено 34 урока, по 1 часу в неделю, 34 учебные недели.

Программа представлена следующими разделами:

«Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Предметы быта», «Транспорт», «Традиции и обычаи».

Все разделы программы взаимосвязаны и ответственную различным этапам формирования социального окружающего мира у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных программ.

- Предметная область: Окружающий мир
- Сроки изучения учебного предмета: с 01.09.2024 г. по 31.05.2025 г.
- Количество уроков на изучение предмета: 34 урока в год
- Количество учебных недель: 34 недели.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся

Планируемые результаты освоения учебного предмета «ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР»		
Личностные	Предметные результаты	Базовые
<p>Обогатится личностный опыт взаимодействия с предметами окружающего мира.</p> <p>Развитие тактильных ощущений кистей</p>	<p>1) <i>Представления о мире, созданном руками человека</i></p> <p>· Интерес к объектам, созданным человеком.</p> <p>· Представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах</p>	<p>Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.</p>

Планируемые результаты освоения учебного предмета «ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР»

Личностные	Предметные результаты	Базовые
<p>рук и расширение тактильного опыта. Научится пользоваться ножницами; Узнавание предметов, изготовленных из дерева (стол, полка, деревянные игрушки, двери и др.). Узнавание предметов, изготовленных из ткани (одежда, скатерть, штора, покрывала, постельное бельё, обивка мебели и др.). Формируется понятие «Новый Год», елочные украшения. Обогащение реального опыта взаимодействия с окружающим миром. Различает изученные электроприборы (телевизор, утюг, лампа, вентилятор, микроволновая печь, электрический чайник) и предметы мебели, наземный транспорт. Формируются представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, правила поведения согласно социальным ролям</p>	<p>(мебель, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д. 2) <i>Представления об окружающих людей: окладные персонально профессиональных и социальных ролях людей.</i> · Представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, водитель и т.д.). · Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях. 4) <i>Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.</i> · Использование простейших эстетических ориентиров/этапов о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности.</p>	<p>Формирование учебного поведения: 1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание. Умение выполнять инструкции педагога:- понимает жестовую инструкцию; понимает инструкцию по пиктограммам; - выполняет стереотипную инструкцию (обрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).3) использование по назначению учебных материалов:- бумаги; карандаша, мела. 4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:- выполняет действие способом рука-в-руке; - подражает действиям, выполняемым педагогом;- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога. Формирование умения выполнять задание: 1) в течение определенного периода времени;- способен удерживать произвольное внимание на выполнении послышанного задания 3-4 мин. 2) от начала до конца при организующей, направляющей помощи способен выполнить послышанное задание..</p>

Содержание	1 полугодие	2 полугодие
<p>6.2.1. Знание свойств бумаги (рвется, мнется, намокает)</p> <p>6.2.2. Узнавание (различение) видов бумаги (по плотности (альбомный лист, папиросная бумага, картон и др.), по фактуре (глинцевая, бархатная и др.))</p> <p>узнавание предметов, изготовленных из бумаги (салфетка, коробка, газета, книга и др.)</p> <p>6.2.3. Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых работают с бумагой (ножницы, шило для бумаги, фигурный дырокол)</p> <p>6.2.5. Узнавание предметов, изготовленных из дерева (стол, полка, деревянные игрушки, двери и др.)</p> <p>6.2.6. Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых обрабатывают дерево (молоток, пила, топор)</p> <p>6.2.15. Узнавание предметов, изготовленных из ткани (одежда, скатерть, штора, покрывала, постельное бельё, обивка мебели и др.)</p>		
<p>6.3. Предметы быта.</p> <p>6.3.1. Узнавание (различение) электробытовых приборов: телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, микроволновая печь, тостер, блендер, электрический чайник, фен, кондиционер</p> <p>6.3.2. Знание назначения электроприборов</p> <p>6.3.4. Узнавание (различение) предметов мебели: стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод</p> <p>6.3.5. Знание назначения предметов мебели</p> <p>6.3.7. Узнавание (различение) предметов посуды: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож</p> <p>6.3.8. Знание назначения предметов посуды</p>		
<p>6.6. Транспорт.</p> <p>6.6.1. Узнавание (различение) наземного транспорта (рельсовый, безрельсовый)</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • 6.6.2. Знание назначения наземного транспорта • 6.6.3. Умение (различение) составных частей транспортного средства 		
6.8. Традиции, обычаи.		
<ul style="list-style-type: none"> • 6.8.1. Знание традиций и атрибутов праздников (Новый Год, 8 марта, Масленица,) 		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР»**

№№п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
	Предметы и материалы, изготовленные человеком.		
1-2	«Бумага: виды и ее свойства»		2
3-4	«Изделия из бумаги»		2
5-6	«Дерево. Предметы из дерева»		2
7-8	«Инструменты для обработки дерева»		2
9-10	«Ткань. Свойства ткани. Изделия из ткани»		2
11-12	«Одежда: рубашка, брюки» <i>(Апликация из ткани, из бумаги)</i>		2
	Традиции, обычаи		
13-14	«Снеговик и елочка - аппликация из ватных дисков»		2
15-16	«Новый год. Елочные украшения»		2
	3 четверть		
	Предметы быта.		
17-18	«Предметы мебели (стол, стул, кровать, шкаф, диван, кресло)»		2
19-21	«Столовая посуда». <i>(Различение предметов посуды: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож)</i>		3
22	Дидактическая игра «Напоим кукол чаем»		1
23-24	«Помощники в доме (бытовые приборы: пылесос, чайник, утюг)»		2
	Традиции, обычаи		

№№п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
25-26	«8-е марта. Открытка для мамы» Транспорт		2
27-28	«Наземный транспорт. Автобус, машина» (узнавание, назначение)		2
29-30	«Поезд, Трамвай» (узнавание, назначение, аппликация, раскрашивание)		2
31-32	«Мы едем, едем, едем» (игровые действия)		2
33-34	Повторение, обобщение изученных тем.		2
ИТОГО ЧАСОВ: - 34 урока			

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ «Окружающий социальный мир»**

- компьютерные обучающие игры (например, «Лунтик познает мир»)
- натуральные объекты (игрушки, одежда), муляжи, макеты.
- детские наборы посуды, предметы быта;
- предметные, сюжетные картинки
- дидактические игры: « Одежда», «Лото – профессии», «Пазлы – профессии», «Транспорт»
- аудио и видеоматериалы, презентации, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах
- тетради – раскраски с различными объектами окружающего социального мира

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ПО ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ»**

Краткая характеристика учебного предмета «Музыка и движение»

Музыка призвана развивать детей эмоционально, творчески обогащать их художественные впечатления. Программа отражает постоянную работу как над произношением слов, так и над смысловым содержанием песен. В содержание каждого урока входит слушание музыки. Дети с помощью учителя вербальными и невербальными средствами общения объясняют услышанное.

Материал структурирован в виде тематических групп: «Музыка и движение», «Слушание», «Пение», «Движение под музыку».

Содержание курса:

- Курс « Музыка и движение» относится к образовательной области «Искусство»
- сроки изучения учебного предмета: с 01.09.2024 г. по 31.05.2025 г.
- количество уроков на изучение предмета: 34 урока в год (по 0,5 ч в неделю).
- количество учебных недель: 34 недели

Цели и задачи предмета «Музыка и движение»

Уроки музыки направлены на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в разных видах музыкальной деятельности (пении, танцах, музицировании, музыкально-дидактических и хороводных играх).

Основные принципы отбора материала: простота мелодии, доступность и ясность текста, репертуар подбирается в соответствии с особенностями речевого развития. Значительная роль отводится вокальным упражнениям, а коммуникативный принцип построения занятий является ведущим.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета:

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства; узнавание знакомой песни;
- «Социальные навыки»:
- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;принимает доброжелательные шутки в свой адрес,
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др);

Базовые УУД:

- направленность взгляда на взрослого
- на звучащий инструмент
- создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.

Содержание	1 полугодие	2 полугодие
6. Музыка и движение		
Слушание.		
<ul style="list-style-type: none"> • Различение тихого и громкого звучания музыки • Узнавание знакомой песни 		
Пение.		
<ul style="list-style-type: none"> • Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни • Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов) 		
Движение под музыку.		
<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.) • Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, приседание, покачивание с ноги на ногу • Передача простейших движений знакомых животных • . Выполнение движений, соответствующих словам песни 		
Игра на музыкальных инструментах.		
<ul style="list-style-type: none"> • Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд • Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд 		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ»

№№п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
	Слушание		
1-4	«Звуки природы: пение птиц, шум дождя, голоса животных»		4
5-6	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки		2
7-8	Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки.		2
	2 четверть		
9-10	«Спят усталые игрушки» сл.З. Петровой.		2

№№п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
	Пение		
11	«Как кричит крокодил?» сл. и муз. А. Усачева;		1
12	«Песенка Мууренки» сл. М. Пляцковского, муз. Ю. Антонова		1
	Движение под музыку		
13-15	Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую.		3
3 четверть			
16-18	Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера.		3
19-20	«Веселые мячики» муз. М. Сагулиной;		2
21	«Ножками затопали» муз. М. Раухвергера		1
22	«Полька» муз. И. Штрауса		1
	Игра на музыкальных инструментах		
23-25	Свободная игра на музыкальных инструментах доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко)		3
26-27	Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте.		2
28-32	«Игры с музыкальными игрушками» (<i>барабан, бубен, бубенцы, марacas, румба, треугольник, ложки, палочки</i>)		5
33-34	«Ложки деревенские» муз. и сл. З. Я. Роот (<i>Сопровождающие мелодии игрой на музыкальном инструменте</i>).		2
	ИТОГО ЧАСОВ: 34 урока по 0,5 ч		

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

Краткая характеристика учебного предмета:

Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми множественными нарушениями развития. При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементами изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков. На основе предметной формируется орудийная, а затем и продуктивная деятельность.

Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР многие процессы и функции нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой, для них невозможно четкое следование онтогенетической линии развития предметно-практической деятельности. У многих детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами, орудиями труда остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности, навыков функционального использования инструментов для работы.

Вместе с тем, группа детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР очень неоднородна, в ней выделяется большое количество учащихся, которым недостаточно овладение навыками функциональных действий инструментами и орудиями труда. Зона их актуального развития, равно как и образовательные ориентиры, включает в себя такие базовые действия как целенаправленное восприятие раздражителей, расширение знаний о материалах и предметах окружающего мира через ощупывание, захват, удержание предметов, осмысление качества обращения с объектами, зрительно-моторную координацию, изолированные ручные умения.

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся усваивают элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование доступных знаний, умений и навыков в области отражения объектов окружающей действительности при помощи художественных средств.

Основными задачами программы «Изобразительная деятельность» являются:

- развитие интереса к изобразительной предметно-практической деятельности;
- формирование элементарных изобразительных и графомоторных умений и навыков;
- формирование разнообразных дифференцированных ручных умений;

- формирование умений пользоваться инструментами на доступном уровне;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- обучение изобразению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника.

Содержание курса:

- Курс « Изобразительная деятельность» относится к образовательной области «Искусство»
- сроки изучения учебного предмета: с 01.09.2024 г. по 31.05.2025 г.
- количество часов на изучение предмета: 34 урока в год (по 0,5ч. в неделю)
- количество учебных недель: 34 недели

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Планируемые результаты освоения учебного предмета «ИЗО»		
Личностные	Предметные результаты	Базовые
<p>— Овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения.</p> <p>формирование положительного отношения ребенка к занятиям; развитие собственной активности ребенка.</p>	<p>— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), специфических жестов</p> <p>— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.</p>	<p>— Умение использовать предметы и учебные материалы по назначению.</p> <p>Выполнение простых действий с предметами и картинками (по образцу)</p>

4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.

Содержание	1 полугодие	2 полугодие
<p>8 Изобразительная деятельность</p> <p>8.1. Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8.1.1. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. • 8.1.2. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. • 8.1.3. Сминание бумаги • 8.1.4. Отрывание бумаги заданной формы (размера) • 8.1.5. Стигание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали) • 8.1.6. Скручивание листа бумаги • 8.1.7. Намазывание всей (части) поверхности клеем • 8.1.9. Выкалывание по контуру • 8.1.10. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги • 8.1.12. Сборка изображения объекта из нескольких деталей.. <p>8.2. Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8.2.1. Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина • 8.2.2. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп • 8.2.3. Разминание пластилина (теста, глины) • 8.2.4. Раскатывание теста (глины) скалкой • 8.2.5. Отрывание кусочка материала от целого куска • 8.2.6. Откручивание кусочка материала от целого куска • 8.2.7. Отщипывание кусочка материала от целого куска • 8.2.8. Отрезание кусочка материала стеклой • 8.2.9. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура) • 8.2.10. Катание колбаски на доске (в руках) • 8.2.11. Катание шарика на доске (в руках) 		

<ul style="list-style-type: none"> ● 8.2.12. Получение формы путем выдавливания формочкой ● 8.2.13. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.) ● 8.2.14. Стибание колбаски в кольцо ● 8.2.15. Закручивание колбаски в жгутик ● 8.2.16. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок ● 8.2.18. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами) ● 8.2.19. Скручивание колбаски (лепешки, полоски) ● 8.2.20. Защищывание краев детали ● 8.2.21. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием) 		
<p>8.3. Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 8.3.1. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды ● 8.3.3. Освоение приемов рисования карандашом ● 8.3.4. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.) ● 8.3.5. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы ● 8.3.7. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов ● 8.3.8. Рисование точек ● 8.3.9. Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий ● 8.3.10. Соединение точек ● 8.3.12. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура) ● 8.3.13. Заполнение контура точками ● 8.3.14. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка ● 8.3.15. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению) 		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

№№п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
	<i>Лепка</i>		
1	Пальчиковая гимнастика. Тренировка кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание, помахивание кистями.		1
2-3	Знакомство с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина, магнитный песок). Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина, магнитный песок.		2
4-5	Разминание пластилина (теста, глины) доступным способом. Раскатывание теста (глины) скалкой.		2
6-7	Размазывание пластилина без задания по поверхности подложки, доски, листа бумаги, картона. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).		2
8-9	Катание колбаски на доске, в руках. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.		2
10-11	Лепка предмета из одной (нескольких) частей.		2
	<i>Рисование</i>		
12-13	Знакомство с материалами и инструментами, используемыми для рисования: краски (акварельные, гуашевые, и пр.), пальчиковые краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды, штампы, трафареты и т.д.		2
14-15	Освоение приемов рисования кистью (валикком): прием касания, прием примакивания.		2
	3 четверть		
16-17	Рисование точек. Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных, извилистых, зигзагообразных линий.		2
18-19	Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)		2
20-21	Закрашивание поверхности листа (карандашами, мелками, фломастерами, красками при помощи кисти, валика, штампа). Закрашивание поверхности внутри и снаружи		2

№/№п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
	трафарета.		
22-23	Штриховка: справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх, по диагонали, двойная штриховка.		2
24-25	Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).		2
	<i>Аппликация</i>		
26	Знакомство, узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.		1
27-28	Комкание, сминание, отрывание, разрывание, сгибание, складывание, приглаживание, скатывание, разворачивание, сворачивание, перелистывание листа бумаги, картона, салфетки, фольги, прочих материалов.		2
29	Намазывание всей (части) поверхности клеем.		1
30	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги.		1
31	Вырезание по контуру.		1
32	Сборка изображения объекта из нескольких деталей		1
33	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.		1
34	«Зайчик» - аппликация <i>(аппликация из нескольких частей)</i>		1
	ИТОГО ЗА ГОД: - 34 урока по 0,5 ч.		34

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ПО ПРЕДМЕТУ «АДАПТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА»**

Краткая характеристика учебного предмета:

Одним из важнейших направлений работы с ребенком, имеющим умственную отсталость, ТМНР, является физическое развитие, которое происходит на занятиях по адаптивной физической культуре. Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. Для обучающихся, получающих образование по варианту 2 адаптированной основной общеобразовательной программе образования, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы,

выраженными в различной степени тяжести. Дети с ТМНР отличаются не только крайне замедленным темпом психомоторного развития, но и явными нарушениями физического статуса. Степень тяжести этих нарушений усугубляется общим недоразвитием двигательного опыта, бедной организацией произвольных движений, скованностью и напряженностью мышечного тонуса. У многих детей отмечаются нарушения осанки, сколиоз, деформации костно-мышечной системы, изменения формы стопы, контрактуры конечностей. Развитие двигательных умений у обучающихся с нарушениями ОДА тесно связано с профилактикой возникновений у них патологических состояний. Глубокая и тяжелая умственная отсталость - множественный дефект, в котором, прежде всего, выделяются интеллектуальное и психическое недоразвитие. Выраженные нарушения сенсорно-перцептивных процессов усугубляют восприятие ребенком собственного тела, что дополнительно затрудняет произвольное овладение движениями и их синхронизацию.

Сложность и многообразие нарушений моторных функций в сочетании с тяжелыми формами психического недоразвития выдвигают определенные требования к организации учебной среды и междисциплинарному взаимодействию специалистов.

Современные подходы к работе с детьми с ТМНР требуют от педагогов овладения навыками не только безопасного, но и терапевтического (то есть обучающего) принципа включенности и возможной самостоятельности в совместных действиях) сопровождения и перемещения ребенка в пространстве класса, школы.

Физическое сопровождение включает в себя правильно организованное рабочее место, индивидуальный ортопедический режим, использование техник и приемов перемещения.

Физическое сопровождение должно органично сочетаться с другими коррекционными мероприятиями и учитываться при определении режима деятельности обучающегося.

Целью занятий по адаптивной физической культуре является повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни, а так же профилактика вторичных нарушений и сохранение жизненно важных функций организма.

Основные задачи:

- укрепление и сохранение здоровья детей, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.
- поддержание жизненно важных функций организма (дыхание, работа сердечно-сосудистой системы, мышечной и других физиологических систем);
- улучшение качества имеющихся движений, предупреждение их нарушений;
- стимуляция появления новых движений;
- формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков;
- обучение переходу из одной позы в другую;
- освоение новых способов передвижения;
- развитие и закрепление функционально важных навыков, необходимых для использования в повседневной жизни;
- формирование умения кататься на велосипеде, играть в подвижные, спортивные игры;
- получение удовольствия от занятий физической культурой, радость от достигнутых результатов.

Содержание курса:

Курс « Адаптивная физкультура» относится к образовательной области «Физическая культура».

- сроки изучения учебного предмета: с 01.09.2024 г. по 31.05.2025 г.
- количество часов на изучение предмета: 34 урока в год (по 0,5 ч. в неделю)
- количество учебных недель: 34 недели

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета:

- Всестороннее гармоничное развитие и социализация ученика
- Совершенствование двигательных навыков
- Развитие моторной ловкости, дисциplinированности.
- Освоение модели вербального и невербального общения, необходимые в подвижных и спортивных играх.
- Развитие моторной ловкости, двигательных навыков. Развитие ориентировки в пространстве относительно своего тела

Базовые учебные действия:

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся. Умение выполнять инструкции педагога. Проявляет интерес к заданию до конца. Удерживает позу при упражнениях на равновесие. Выполняет движения по образцу, по подражанию учителю.

4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.

Содержание	1 полугодие	2 полугодие
8. Адаптивная физкультура		
Общеразвивающие и корригирующие упражнения.		
<ul style="list-style-type: none">● Движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения● Наклоны туловища вперед (в стороны, назад)● Повороты туловища вправо (влево)● Ходьба с высоким подниманием колен● Приседание● Преодоление препятствий при ходьбе (беге): перешагивание, перепрыгивание, подлезание, перелезание.		
Прыжки.		

<ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах на месте (с поворотами, с движениями рук), с продвижением вперед (назад, вправо, влево). • Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед (назад, вправо, влево) • Перепрыгивание с одной ноги на другую на месте, с продвижением вперед 		
Броски, ловля, метание, передача предметов и перенос груза		
<ul style="list-style-type: none"> • Броски среднего (маленького) мяча двумя руками (одной рукой) вверх (о пол, о стену) • Ловля среднего (маленького) мяча двумя руками • Метание в цель 		

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«АДАПТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА»

№№п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
	Восприятие собственного тела		
1-2	Восприятие тактильных раздражителей: плотные прикосновения рук взрослого к различным частям тела ребёнка; прикосновения к частям тела ребенка материалами разной фактуры; поглаживание тела ребенка руками взрослого, руками ребенка, губкой, пологонцем и другими материалами.		2
3-4	Перевороты, кручение, лазание, качание на качелях		2
5-6	Развитие зрительно -моторной координации (координация глаз -рука посмотри/возьми/дотынься/сбрось		2
	Развитие физических способностей		
7-8	Удержание различных поз продолжительное время (например: удержание положения лежа на животе с опорой на предплечья в течение 10 минут, удержание позы сидя в процессе игры)		2
9-10	Развитие представлений о пространственном расположении частей тела; ориентирование в направлении движений частей тела (выполнение просьб/инструкций)		2
	Общеразвивающие и корригирующие упражнения		
11-12	<i>Дыхательные упражнения:</i> произвольный выдох (выдох) через рот (нос), произвольный выдох через нос (рот), выдох через рот (нос). <i>Основные движения:</i> одновременное (последовательное) сгибание (разгибание) пальцев. Противопоставление первого пальца		2

№№п/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
	остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно).		
13-14	Сгибание пальцев в кулак на одной руке с одновременным разгибанием на другой руке. Круговые движения кистью.		2
15-16	Движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения. Поднимание головы в положении «лежа на животе».		2
17-18	Наклоны туловища вперед (в стороны, назад). Повороты туловища вправо (влево). Круговые движения прямыми руками вперед (назад).		2
19-20	Повороты туловища вправо (влево). Круговые движения прямыми руками вперед (назад). Наклоны туловища в сочетании с поворотами. Хлопки в ладони под поднятой прямой ногой.		2
21	Ползание на четвереньках. Поочередные (одновременные) движения ногами: поднимание (отведение) прямых (согнутых) ног, круговые движения.		1
22-23	Ходьба с высоким подниманием колен. Ходьба по доске, лежащей на полу. Ходьба по гимнастической скамейке: широкой (узкой) поверхности гимнастической скамейки.		2
24	Прыжки на двух ногах (с одной ноги на другую). Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке.		1
25	Элементы гимнастических и легкоатлетических упражнений		
25	Ходьба с удержанием рук за спиной (на поясе, на голове, в стороны).		1
26	Движения руками при ходьбе: взмахи, вращения, отведение рук назад, в стороны, подъем вверх.		1
27	Ходьба ровным шагом, на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе. Ходьба в умеренном (медленном, быстром) темпе.		1
28	Прыжки на двух ногах на месте (с поворотами, с движениями рук), с продвижением вперед (назад, вправо, влево).		1
29	Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Перепрыгивание с одной ноги на другую на месте, с продвижением вперед.		1
30	Лазание по гимнастической стенке вверх (вниз, в стороны)		1
31	Перелезание через препятствия.		1

№№ч/п	Тема урока	Дата	Кол-во часов
32-33	Броски среднего (маленького) мяча двумя руками вверх (о пол, о стенку). Ловля среднего (маленького) мяча одной (двумя) руками.		2
34	Сбивание предметов большим (малым) мячом.		1
ИТОГО ЧАСОВ ЗА ГОД: 34 урока по 0,5 ч.			

5. Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов.

- учебный стол; доска переносная (мольберт)
- персональный компьютер, монитор;
- предметы для называния на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины, пирамидки);
- звучащие предметы для встряхивания;
- предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра);
- вставки (стаканчики одинаковой величины);
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (пуговицы, ракушки, шипки, засушенные листья);
- наборы предметов для занятий;
- пазлы, (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10); мягкие пазлы -вкладыши; мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий моментов и др. событий;
- лото «фрукты и овощи», «игрушки» и др.;
- Деревянные конструкторы;
- шнуровка: тренажер, обувь, животные, природа;
- счетные палочки, образцы для выкладывания счетных палочек; обводка по точкам;
- разборные деревянные машинки, деревянные ворота, нарисованная дорога, игрушечные самолеты;
- мягкая основа для мозаики;
- прищепки, основы для прищепок;
- предметов различной формы, величины, цвета;
- изображения предметов, людей, объектов природы, цифр и др.;
- оборудование, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотношения по определенным признакам;
- игра рыбалка;

6. Средства мониторинга и оценки динамики обучения. Условные обозначения.

Уровни освоения (выполнения) действий / операций	
<p>1. Пассивное участие / соучастие. - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).</p>	+/-
<p>2. Активное участие. действие выполняется ребёнком:</p> <ul style="list-style-type: none"> - со значительной помощью взрослого - с частичной помощью взрослого - по последовательной инструкции (изображения или вербально) - по подражанию или по образцу - полностью самостоятельно <p><i>Сформированность представлений</i></p>	<p>ЗП ЧП ПП ПО +</p>
<p>1. Представление отсутствует</p>	--
<p>2. Не выявить наличие представлений</p>	?
<p>3. Представление на уровне:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использования по прямой подсказке - использование с косвенной подсказкой (изображение) - самостоятельное использование 	<p>ПП КП +</p>